

	C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO” Língua Portuguesa Volume 1 – Ensino Médio “Roteiro de Estudo”
---	---

Leitura, compreensão e interpretação de textos em todas as avaliações

Ensino Médio - Volume – 1

- Compreender a linguagem verbal, não verbal e mista - páginas 17 a 22.
- Realizar atividades das páginas **22 e 23** do caderno do estudante.
- Diferenciar os gêneros textuais (formato, tema, estilo e contexto) - páginas 36 à 45.
- Realizar atividade **2** da página **27 e 28**.
- . Analisar a mídia (comunicação de massa) e jornal impresso (manchete, editorial, carta do leitor - páginas 48 à 55.
- Realizar atividade da página **49**.
- . Localizar informações referente a notícia. (autor, fonte, dado e foto) - páginas 56 à 60.
- Realizar atividades das páginas **59 e 60**.
- Observar e compreender textos literários e não literários (prosa, verso e eu lírico - páginas 78 à 86.
- Realizar atividades das páginas **82, 83, 85 e 86**.
- Aprender e refletir sobre a literatura (definição, história da literatura, nacional) - páginas 86 à 90.
- Identificar os elementos estruturais da narrativa (foco narrativo, personagem, tempo e espaço) - páginas 132 à 142.

- Realizar atividades das páginas **139 e 140**



ATENÇÃO: Confira o gabarito na hora da *checagem* *para saber se sua atividade está correta.*



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Língua Portuguesa

Volume 1 – Ensino Médio

“Leitura e interpretação de texto”

Após a leitura, responda as questões:



Ajude-nos neste combate

Logo após o surto do vírus conhecido como **COVID-19** ou comumente Corona Vírus, diversas pessoas ainda não foram testadas para o vírus, devido à falta de recursos e outros motivos. Pressupõe a partir de então que existam milhares de casos sem notificação ao setor de saúde. Nossa solução busca exatamente isso, levar informação ao setor de saúde e deixar toda população brasileira ciente de nossa real situação. Contamos com você para vencermos essa causa.

1. De acordo com a reportagem, como é conhecido o Corona Vírus?
2. Por que as pessoas ainda não foram testadas para o vírus?
3. Qual é o propósito do anúncio?
4. O que o personagem está combatendo, de acordo com a imagem acima?
5. Qual é a mensagem final da reportagem?



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Língua Portuguesa

Volume 1 – Ensino Médio

“Redija um texto dissertativo argumentativo”

Proposta de redação:

A partir da leitura da reportagem e com base nos últimos acontecimentos, redija um texto dissertativo argumentativo sobre o tema: “Efeitos da Pandemia no mundo”.



Recomendações:

- Capriche na letra;
- Verifique se o leitor de seu texto compreenderá o que você escreveu;
- Não se esqueça de acentuar as palavras e de usar a pontuação adequada;
- Seu texto deverá ter no mínimo 15 linhas e pelo menos 3 parágrafos.

Título:

- **1º parágrafo:** INTRODUÇÃO (apresentação do tema);
- **2º parágrafo:** DESENVOLVIMENTO
 - Primeiro argumento para sustentar seu ponto de vista.
 - Sugestões de palavras para iniciar esse parágrafo: antes de tudo, um dos motivos, nota-se, acredita-se, entre outras.
- **3º parágrafo:** DESENVOLVIMENTO (opcional)
 - Segundo argumento para sustentar seu ponto de vista.
 - Sugestões de palavras para iniciar esse parágrafo: além disso, vale ressaltar, outro motivo, etc.
- **4º parágrafo:** CONCLUSÃO (proponha uma solução para o tema);
 - Sugestões de palavras para concluir seu texto: diante dos fatos, portanto, enfim, dessa forma, etc.



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Língua Portuguesa

Volume 1 - Ensino Médio

“Gênero - Carta pessoal”

Carta pessoal

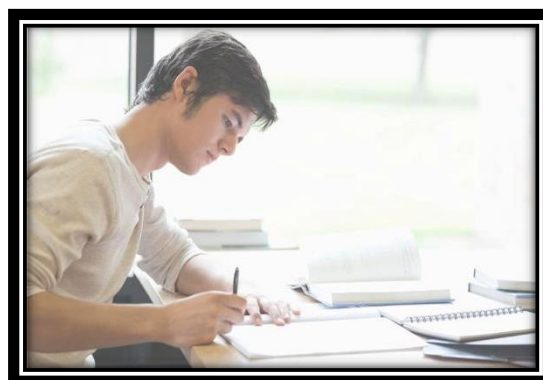
A carta pessoal costuma apresentar a seguinte estrutura:

- Local e data;
- Saudação inicial;
- Corpo da carta (texto organizado em parágrafos);
- Despedida;
- Assinatura.

ATIVIDADE

De acordo com a estrutura textual citada, escreva uma carta direcionada a um amigo ou familiar, baseado nas seguintes questões:

- Quais são suas perspectivas para o futuro?
- Como você está lidando com o distanciamento social?
- Qual o seu sentimento em relação ao isolamento?
- Como você imagina que o mundo estará no futuro?
- Qual é a sua mensagem para este momento?



Recomendações:

- Capriche na letra;
- Verifique se o leitor de seu texto compreenderá o que você escreveu;
- Não se esqueça de acentuar as palavras e de usar a pontuação adequada;
- Seu texto deverá ter no mínimo 15 linhas e pelo menos 3 parágrafos.



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Língua Portuguesa

Volume 1 – Ensino Médio

“Produção de um texto narrativo”

Narração

Consiste em contar um fato, uma história, um acontecimento real ou imaginário.

Elementos da narrativa

- Personagens, aqueles que vivem o enredo da história
- Tempo: é o período ou época em que se passam os fatos;
- Espaço: lugar onde os fatos ocorrem
- Enredo: a própria estrutura narrativa, ou seja, o desenrolar dos acontecimentos.

Foco narrativo

É a posição que o narrador assume diante do fato.

Narrador personagem é aquele que conta uma história, ou seja, ele narra os fatos de que participou como personagem da história.

A narrativa cujo narrador é personagem tem seus verbos e pronomes em primeira pessoa. Exemplo:

“... Juntei as pontas das tranças, uni-as por um laço, retoquei a obra, alargando aqui, achatando ali, até que exclamei:
-Pronto!”

Narrador observador é aquele que conta a história como um mero observador, que não participa dela.

A narrativa cujo narrador é observador tem seus verbos e pronomes em terceira pessoa. Exemplo:

Aurélia concentra-se de todo dentro de si; ninguém ao ver essa gentil menina, na aparência tão calma e tranquila, acreditaria que nesse momento ela agita o resolve o problema de sua existência; e prepara-se para sacrificar irremediavelmente todo o seu futuro.

ATIVIDADE

Pense em um acontecimento importante para você e escreva uma narrativa, observando a estrutura acima.

Recomendações:

- Capriche na letra;
- Verifique se o leitor de seu texto compreenderá o que você escreveu;
- Não se esqueça de acentuar as palavras e de usar a pontuação adequada;
- Seu texto deverá ter no mínimo 15 linhas e pelo menos 3 parágrafos.



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Língua Portuguesa

Volume 1 – Ensino Médio

“Atividades linguagem verbal e não verbal”

Conceito de Linguagem verbal e não verbal:

A linguagem verbal é aquela expressa por meio de palavras escritas ou falada, ou seja, a linguagem verbalizada, a linguagem não verbal utiliza dos signos visuais para ser efetivada,

Exemplo:

- As imagens nas placas, nas cores, na sinalização de trânsito.
- Escrever e proibido fumar neste local
- Colocar imagem de é proibido fumar neste

lugar Veja os exemplos a seguir:



ATIVIDADES

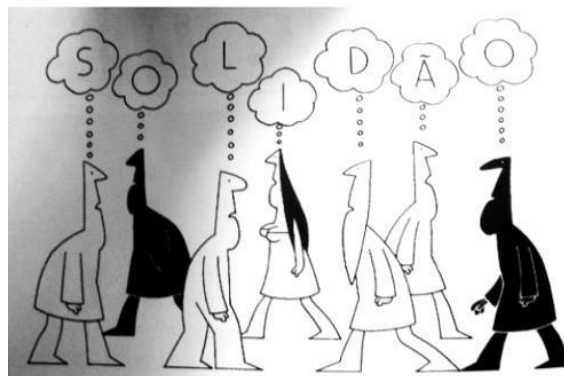
1. Observe a charge a seguir a resposta à questão:



Assinale a opção que indica a leitura inadequada:

- a) A imagem do chão seco intensifica a seca.
- b) O único pingo d'água indica falta de água.
- c) A ausência de água na torneira é uma crítica às autoridades.

2. Observe o cartum abaixo para responder a questão:

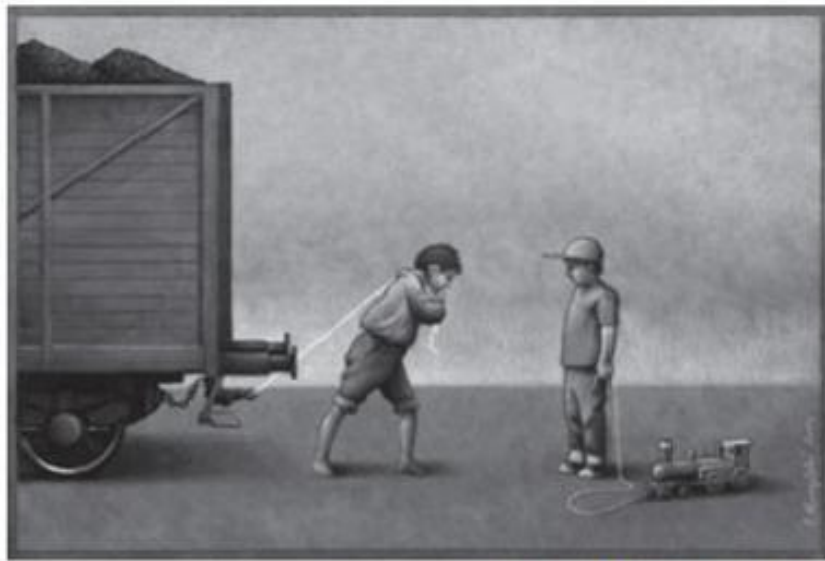


CAULOS
Só doi quando eu respiro. Porto Alegre: L&PM, 2001.

No cartum apresentado, o significado da palavra escrita é reforçado pelos elementos visuais, próprios da linguagem não verbal. A separação das letras da palavra em balões distintos contribui para expressar principalmente à seguinte ideia:

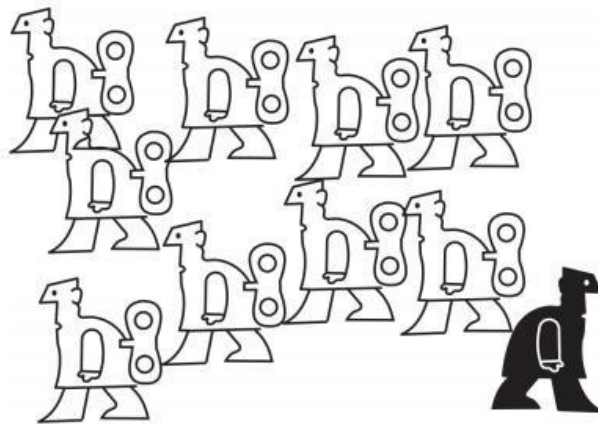
- a) Dificuldade de conexão entre as pessoas;
- b) Aceleração da vida na contemporaneidade;
- c) A diferença entre homem e mulher.

3. O artista gráfico polonês Pawla Kuczynskiego nasceu em 1976 e recebeu diversos prêmios por suas ilustrações. Nessa obra, ao abordar o trabalho infantil, Kuczynskiego usa sua arte para:



KUCZYNSKIEGO, P. Ilustração, 2008.
Disponível em: <http://capu.pl>. Acesso em: 3 ago. 2012.

- a) Mostrar como solucionar esse problema;
b) Estabelecer uma postura proativa da sociedade;
c) Provocar a reflexão sobre essa realidade.
4. O cartum a seguir faz uma crítica social. A figura destacada está em oposição às outras e representa a:



A linguagem não verbal pode produzir efeitos interessantes, dispensando assim o uso da palavra. Cartum de Caulos,

- a) Carência das minorias.
b) Reação ao controle do pensamento coletivo.
c) Falta de liberdade de expressão.

5. Observe a tirinha abaixo. Ela conta uma história apenas utilizando desenhos (linguagem não verbal). Agora a transforme em linguagem verbal, contando essa história com suas palavras.



Referências:

Atividades

- LIVRO EJA NO MUNDO DO TRABALHO VOLUME 1 e 2
- Disponível em:
<<https://brasilcontracovid19.com.br/#/?playlistId=0&videoid=0>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em: <<https://www.gconcursos.com/questoes-de-concursos/questoes/ec79fb8a-cb>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em: <<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-redacao/exercicios-sobre-linguagem-verbal-linguagem-nao-verbal.htm>>. Acesso em 01 de abril de 2020.

Imagens

- Disponível em:
- <<https://www.google.com/search?q=pessoa+escrevendo+carta&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjM8ryEu5XpAhXmHbkGHRz7BKwQAUoAXoECAwQAw&biw=1242&bih=597#imgsrc=9QVuUVrlwLcAKM>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em:
<<https://olhardigital.com.br/coronavirus/noticia/sete-previsoes-para-o-mundo-pos-coronavirus/99400>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em:
- <<https://www.google.com/imgres?imgurl=https://static.todamateria.com.br/upload/55/a9/55a987ead896d-linguagem-verbal-e-nao-verbal.jpg&imgrefurl=https://www.todamateria.com.br/linguagem-verbal-e-nao-verbal/&docid=Z7jIPOBKQl8hkM&tbnid=4Rpus2zc-0EZNM:&vet=1&w=400&h=400&hl=pt-BR&source=sh/x/im>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em:
- <<https://www.google.com/imgres?imgurl=https://static.todamateria.com.br/upload/55/a9/55a987f88d32d-linguagem-verbal-e-nao-verbal.jpg&imgrefurl=https://www.todamateria.com.br/linguagem-verbal-e-nao-verbal/&docid=Z7jIPOBKQl8hkM&tbnid=m-hk9hOsPPRTM:&vet=1&w=400&h=400&hl=pt-BR&source=sh/x/im>>. Acesso em 01 de maio de 2020.
- Disponível em:
- <<https://www.google.com/imgres?imgurl=https://static.todamateria.com.br/upload/55/a7/55a7081676e83-linguagem-verbal-e-nao-verbal.jpg&imgrefurl=https://www.todamateria.com.br/linguagem-verbal-e-nao-verbal/&docid=Z7jIPOBKQl8hkM&tbnid=T1OE8EqN4dph9M:&vet=1&w=400&h=410&hl=pt-BR&source=sh/x/im>>. Acesso em 01 de maio de 2020.